



<b>Nombre de la asignatura:</b>	Inglés I – Material Fundamentals				
	<b>Carrera(s):</b> AD, DN, TU, GA, MF, OP, PI, PM, MA, ST, GC, MC, SI, RT, QU				
<b>Gestión Académica:</b>	<b>Inglés</b>	<b>Cuatrimestre:</b>	Primero	<b>Periodo:</b>	Sept – Dic 2022

Grupo	Representante(s) de grupo(s):	Firma

<b>Elaborada por:</b>	Rosa María Naser Farriols
-----------------------	---------------------------

Nombre y firma del profesor(a) que imparte la materia

Nombre y firma del coordinador(a) de UGAC

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



<b>Competencia(s) de la carrera a la(s) que contribuye la asignatura:</b>	Comunicar sentimientos, pensamientos, conocimientos, experiencias, ideas, reflexiones, opiniones, a través de expresiones sencillas y de uso común, en forma productiva y receptiva en el idioma inglés de acuerdo al nivel A2, usuario básico, del Marco de Referencia Europeo para contribuir en el desempeño de sus funciones en su entorno laboral, social y personal.
<b>Objetivo de aprendizaje de la asignatura:</b>	El alumno proporcionará y solicitará información tanto personal como de gustos y de actividades cotidianas utilizando un repertorio básico de expresiones para contribuir a su desempeño en su ámbito social y laboral más cercano con base en afinidades personales.
<b>Desempeños de la asignatura que contribuyen al logro de la competencia:</b>	<p>Identifica ideas, preguntas e indicaciones sencillas, breves y que le son familiares, a partir de un discurso claro y lento con pausas largas, para hablar de sí mismo o de su entorno personal y laboral inmediato.</p> <p>Lee textos cortos, simples, que contengan palabras familiares, similares a las de su lengua materna y expresiones elementales, identificando la idea general del texto, (comprendiendo frase por frase, con apoyo visual y releendo si es necesario) para obtener información de su ámbito personal y profesional inmediato.</p> <p>Expresa mensajes verbales referentes a sí mismo (como su profesión y lugar de residencia) u otras personas, a través de frases sencillas, aisladas y estereotipadas, con vocabulario básico y concreto, empleando la repetición, reformulación, y la retroalimentación de su interlocutor para intercambiar información básica, personal o de su profesión.</p> <p>Elabora notas y mensajes cortos con frases sencillas, aisladas y estereotipadas, con información personal, de su vida, su profesión y otras personas, relativa a situaciones concretas, con vocabulario conocido y apoyo del diccionario, para proporcionar o solicitar información básica.</p>
<b>Atributos del ser:</b>	Compromiso, determinación, autonomía

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



**LINEAMIENTOS DE  
EJECUCIÓN DEL  
CURSO**

Bienvenido a tu curso presencial de inglés en la Universidad Tecnológica de León a través de las plataformas Google Classroom, Teams y My English Lab. La UGAC de inglés espera que aproveches al máximo tus potencialidades en el desarrollo de este idioma. Te deseamos mucho éxito en este nuevo cuatrimestre y te informamos las **POLÍTICAS DEL CURSO** de la materia de inglés.

**A. Políticas del curso: (Asistencia, puntualidad, convivencia)**

- El alumno tiene derecho a 2 semanas de faltas equivalentes a 8 clases durante todo el cuatrimestre de acuerdo al reglamento académico de la UGAC de inglés.
- A partir de la novena falta, el alumno es candidato a proceso de recuperación.
- Después de la tercera semana de faltas acumuladas, el alumno pierde derecho al proceso de recuperación, y será candidato para presentar la materia en proceso de extraordinario.
- La tolerancia para entrar a la clase es de 10 minutos, solamente para la clase de las 07:00 a.m. No hay tolerancia para los demás horarios.
- El alumno debe mostrar buena actitud y ser respetuoso tanto con su profesor como con todos sus compañeros en las actividades y comentarios.

**B. Políticas de evaluación:**

La forma de calificar será del 1 al 10 conforme al criterio evaluación base 10. El punto de pase será de 8. El redondeo de calificación se realizará bajo el siguiente criterio:

Intervalo	Escala alfanumérica		Intervalo	Escala alfanumérica	
	Nivel obtenido	Número a capturar		Nivel obtenido	Número a capturar
9.5 - 10	Autónomo (AU)	10	3.5- 4.4	No acreditado (NA)	4
8.5 - 9.4	Destacado (DE)	9	2.5- 3.4	No acreditado (NA)	3
7.5 - 8.4	Satisfactoria (SA)	8	1.5-2.4	No acreditado (NA)	2
6.5- 7.4	No acreditado (NA)	7	0.5- 1.4	No acreditado (NA)	1
5.5- 6.4	No acreditado (NA)	6	0 – 0.4	No asistió * (NA)	0
4.5- 5.4	No acreditado (NA)	5			

\*Cuando se haya rebasado el límite de faltas

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



La evaluación es de la siguiente forma por parcial:

**30 % SABER**

Evaluación en My English Lab /General Test/ (evidencias de conocimiento)

El alumno deberá contar con acceso a la plataforma de My English Lab para resolver los exámenes al finalizar cada unidad de acuerdo a las indicaciones de su profesor.

A continuación las fechas de exámenes tanto orales como escritos.

	Evaluación del proyecto integrador oral	Evaluación escrita en My English Lab
Primer parcial	Miércoles 5 de Octubre	Jueves 6 de Octubre
Segundo parcial	Miércoles 9 de Noviembre	Jueves 10 de Noviembre
Tercer parcial	Martes 6 de Diciembre	Miércoles 7 de Diciembre

**30 % SABER HACER** (evidencias de desempeño)

- El alumno realizará varias actividades productivas orales en cada clase como presentaciones y conversaciones y actividades escritas como composiciones y deberá subirlos a la plataforma de Google Classroom como evidencia.

**20 % PROYECTO INTEGRADOR**

- Proyecto 20%
- El alumno deberá realizar un proyecto presencial de acuerdo con las instrucciones de su profesor, e incluir los dos componentes, tanto oral como escrito y subirlos a la plataforma de Google Classroom como evidencia.

**20 % EVALUACIÓN DEL SER** (evidencias actitudinales: compromiso, determinación, autonomía)

- Tareas 10%
- El alumno debe realizar todas las tareas que le asigne el profesor y entregarlas en las fechas que se le indique.
- Prácticas del Self Directed Learning Activities (SDLA) 10 %  
El alumno podrá seleccionar actividades de SDLA fuera de tiempo de clase como trabajo independiente de acuerdo a sus necesidades. Éstas actividades pueden ser video actividades, actividades de expresión oral y escrita, ejercicios de comprensión auditiva, ejercicios gramaticales y de vocabulario.

C. Otros:

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



**MATERIAL**

**El alumno deberá contar con acceso a la plataforma del material "My English Lab", para lo cual deberá hacer el depósito correspondiente.**

**PROYECTO DE GESTIÓN ACADÉMICA**

Si el alumno requiere apoyo extra, debe tomar asesorías que serán impartidas por diferentes profesores en diversos horarios. Estas son individuales de acuerdo al nivel. Las sesiones tienen una duración de 20 minutos. Los listados con los nombres de profesores y los horarios estarán disponibles en la plataforma de google classroom de tu clase de inglés para tu consulta en cualquier momento. El alumno deberá enviar un correo al profesor para la solicitud de las sesiones de asesorías. Las asesorías tendrán un valor de .1/10 adicional a tu calificación de acuerdo con el criterio de evaluación y no son acumulables. El alumno tiene que demostrar con su profesor titular, que ha asimilado el tema gramatical o de vocabulario y que ha desarrollado la competencia de acuerdo a su nivel. El valor de la asesoría estará en función de la competencia desarrollada por el alumno, y no en el número de asesorías que el alumno tome, ya que este proyecto ayudará a mejorar el desempeño del alumno en el aprendizaje del idioma. El número de asesorías obligatorias para los alumnos que reprobaban alguno de los tres parciales es de dos. Los estudiantes no pueden solicitar asesoría después de la evaluación del tercer parcial.

**D. Recuperación y extraordinario:**

**PROCESO DE RECUPERACIÓN.** Es un proceso continuo a lo largo del cuatrimestre que comienza cuando el alumno reprueba un periodo parcial. Una vez que el alumno haya entregado todas las actividades correspondientes a las tres evaluaciones parciales incluyendo las tareas y evidencias completas, podrá iniciar el proceso de recuperación que consiste en:

1. Entregar evidencias incluyendo las tareas y evidencias completas (40%)
2. Asistir dos días a talleres de recuperación al finalizar el curso (10%)
3. Entregar los trabajos del taller (10%),
4. Contestar un examen escrito (30%), y un examen oral (10%).

Las fechas de los talleres son martes 13 de diciembre y miércoles 14 de diciembre, y la aplicación de examen el jueves 15 de diciembre, para lo cual el alumno debe cubrir los puntos 1-4 y presentar su comprobante de pago correspondiente.

Si el alumno no envía el comprobante de pago, el profesor no podrá hacer la evaluación del proceso de recuperación.

**PROCESO EXTRAORDINARIO.** Si el alumno reprueba una materia por calificación en el proceso de recuperación o por faltas de acuerdo al criterio mencionado en el apartado "A" del presente documento, deberá presentar el proceso de evaluación extraordinaria que consiste en: 1. El alumno solo puede presentar una asignatura en extraordinario durante toda su estancia en la universidad. 2. El alumno solicitará en los tres primeros días del cuatrimestre a su *gestor académico* autorización para presentar proceso extraordinario. 3. El alumno no debe tener estatus de condicionado conforme a la fracción II del artículo 21 del Reglamento Académico vigente. 4. El alumno no debe contar con reportes de incidencias de mala conducta. 5. El alumno tendrá una entrevista con su director de Área, en caso necesario. 6. El alumno no debe ser de 5°cuatrimestre. Durante el proceso extraordinario, el alumno deberá asistir a asesorías periódicas con el profesor asignado, y trabajar por su cuenta para lograr las competencias requeridas para acreditar la asignatura.

Cualquier duda o problema no dudes en comunicarte con tu profesor/a de inglés y a tu tutor/a para resolverlo a tiempo.  
¡Ánimo y adelante!

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



<b>Unidad de aprendizaje:</b>	1. Presentación
<b>Objetivo de la unidad de aprendizaje:</b>	El alumno intercambiará información de sí mismo y de otras personas para establecer contactos sociales básicos en su entorno inmediato.
<b>Desempeños de la unidad:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprender las nociones básicas de la fonética.</li> <li>2. Identificar las expresiones comunes para saludar y despedirse.</li> <li>3. Comprender el uso y el empleo del verbo ser-estar, en afirmativo, negativo e interrogativo.</li> <li>4. Identificar el uso del pronombre personal "It"</li> <li>5. Identificar los elementos que componen la presentación personal y de otras personas.</li> </ol>
<b>1. Escenario en donde se pondrán en práctica los desempeños para su evaluación:</b>	<p>Prácticas dentro del aula en las que los estudiantes harán presentaciones personales y de terceros, que incluyan: nombre, dirección, edad, teléfono, dirección electrónica, nacionalidad, estado civil, idioma que habla, profesión, dónde y qué estudia, así como descripción física y utilizando las expresiones de cortesía de saludo y despedida correspondientes. Presentación de una carpeta de evidencias obtenidas en base a las siguientes tareas individuales:</p> <p>"Listening".- Escuchar un audio y responder a un cuestionario escrito sobre la información contenida en el mismo.</p> <p>"Speaking".- En presencia del profesor, entrevistar a un compañero en donde intercambie información personal y utilizando la información obtenida, presentará a su interlocutor con una tercera persona.</p> <p>"Reading".- Responder un cuestionario escrito sobre la información contenida en un texto.</p> <p>"Writing".- Escribir secciones de un trabajo escrito acerca de él mismo y su entorno inmediato que incluyan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- un párrafo de 40 a 60 palabras en el que realice su presentación personal.</li> <li>- un párrafo de 40 a 60 palabras en el que realice la presentación de por lo menos dos miembros de su familia de diferente género.</li> </ul>

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



- un párrafo de 40 a 60 palabras en el que realice la presentación de sus personas famosas favoritas.
- un párrafo de 40 a 60 palabras en el que realice la presentación de su hombre o mujer ideal.

Temas	Actividades (Indicar si es colaborativa o individual)	Descripción de evidencia	Instrumento de evaluación	Tipo de evaluación y valor (diagnóstica, formativa o sumativa)	Semana
1. Names and Occupations	<p><b>ACTIVIDAD 1: (Individual) Presentación del curso y Reflexión</b> El profesor expone el contenido del curso y los criterios de evaluación mediante presentación oral en clase.</p> <p>Los alumnos hacen una reflexión sobre su nivel de inglés y su forma de aprender inglés, así como sobre sus expectativas y compromisos de aprendizaje para este curso.</p>	<p><b>1. Primera hoja de la planeación</b> firmada por el representante de grupo.</p> <p><b>2. Hoja de reflexión del alumno sobre su nivel de inglés y compromisos de aprendizaje.</b> (En español)</p>		<p><b>Evaluación Formativa</b></p> <p><b>Valor:</b></p>	1
	<p><b>ACTIVIDAD 2: (producción oral) Nombres y Profesiones.</b></p> <p>El profesor y los alumnos trabajan de forma activa sobre el vocabulario de profesiones y las expresiones de uso común que se utilizan para presentarse e iniciar una conversación utilizando vocabulario relevante a su área de estudio.</p> <p>El alumno escribe en una tarjeta su nombre y profesión ideal en su área de estudio. A través de un juego de roles (walk and talk) en el cual pretende tener su puesto de trabajo ideal, los alumnos</p>	<p>3. Alumno interactúa verbalmente con sus compañeros de clase para intercambiar información personal (nombre y ocupación) y reporta sobre el nombre y ocupación de otros.</p>	<p><b>Observación del profesor</b> del desempeño del alumno durante la actividad y <b>hoja con su presentación y los nombres y ocupaciones de 2 compañeros</b> con los que interactuó.</p>	<p><b>Evaluación Sumativa</b></p> <p><b>Valor: Parte de actividades de producción oral</b></p>	

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



<p>intercambian información básica personal, (su nombre y profesión) utilizando frases comunes para saludar y despedirse; sustantivos singulares, comunes y propios; el verbo To be y artículos a/an, en enunciados afirmativos. Posteriormente reportan ante todo el grupo el nombre y profesión de 2 de sus compañeros (un hombre y una mujer de preferencia)</p> <p>Ejemplo: Hi, I'm Tomas. I'm a videogame programmer. She is Laura. She's a webpage developer, and he's Roberto. He's an IT support engineer.</p>				
<p><b>Actividad 3: Práctica escrita individual en casa. Tarea 1 sugerida – Profesiones.</b> El alumno incluye las fotos o dibujos de 10 profesiones y escribe una oración para cada una usando He/She y el verbo Be. Ejemplo: He's an accountant. (Referencia: TN Fund. p 4, 5 y 126)</p>	<p>4. El alumno escribe 10 oraciones sencillas y claras expresando la ocupación de una persona.</p>		<p><b>Evaluación sumativa.</b></p> <p><b>Valor:</b> <b>Parte de evidencias de producción escrita. Siguiendo los lineamientos de entrega de tareas especificados en las políticas del curso.</b></p>	
<p><b>Actividad 4: Práctica escrita individual en casa. Tarea 2 sugerida – My favorite famous people.</b> El alumno pone las fotos de sus 3 personas famosas (aún vivas) favoritas y 2 referentes a su área de estudio y escribe sus nombres y ocupaciones en</p>	<p>5. El alumno escribe 5 oraciones sencillas y claras expresando la ocupación de personas relevantes para él.</p>		<p><b>Evaluación sumativa.</b></p> <p><b>Valor:</b> <b>Parte de evidencias de producción</b></p>	

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración





	oraciones completas y correctamente estructuradas.			escrita. Siguiendo los lineamientos de entrega de tareas especificados en las políticas del curso.	
	<p><b>ACTIVIDAD 5: -(Producción Oral)</b> <b>Celebrity Party</b> El profesor y los alumnos trabajan de forma activa sobre el uso y formulación de preguntas y respuestas cortas afirmativas y negativas y las expresiones comunes que se utilizan cuando se pregunta para identificar y localizar a alguien.</p> <p>Cada alumno escribe en un papelito el nombre de la persona (o personaje) famoso que será en la fiesta de celebridades. Los papelitos se revuelven y se distribuyen al azar uno a cada alumno. Cada alumno tiene que encontrar a la persona del papelito caminando y preguntando a los otros, "Excuse me. Are you...?" y respondiendo "No, I'm not. I'm ____." Y dando información para que su compañero encuentre a quien busca. (TN p7). Al encontrar a la persona buscada, entablan una pequeña conversación presentándose, y pidiéndole un autógrafo.</p>	El alumno utiliza preguntas y respuestas cortas para identificar y localizar a uno de sus compañeros de clase.	<b>Observación del profesor</b> del desempeño del alumno durante la actividad y <b>hoja con el autógrafo de quien localizó.</b>	<b>Evaluación Sumativa</b>  <b>Valor: Parte de actividades de producción oral</b>	
<b>2. About People</b>	<p><b>ACTIVIDAD 6: My friends' personal information</b> El profesor y los alumnos trabajan de forma activa sobre las expresiones de uso común que se utilizan al presentar a una persona, proporcionar su</p>	Interacción oral del estudiante con otros para solicitar y proporcionar información personal de contacto. (nombre,	<b>Observación del profesor</b> del desempeño del alumno durante la actividad y <b>directorio</b>	<b>Evaluación Sumativa</b>	<b>2</b>

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



<p>nombre, apellido y su información de contacto, así como el vocabulario de relaciones sociales, números, países y la practicidad de saber deletrear palabras en inglés (nombres propios en especial).</p> <p>El alumno elabora un directorio del salón, en el que incluye nombre, apellido, dirección, teléfono y e-mail de 10 de sus compañeros. Obtendrá esta información en el salón preguntado y anotando en su directorio. Se espera que utilice las frases vistas para saludar y entablar una conversación, así como para despedirse de forma cordial.</p>	<p>apellido, dirección, teléfono e e-mail)</p>	<p><b>del salón con la información de 10 de sus compañeros.</b></p>	<p><b>Valor: Parte de actividades de producción oral</b></p>
<p><b>Actividad 7: Práctica escrita individual en casa.</b> <b>Tarea 3 sugerida</b> – Agrega a la tarea 2 (My favorite famous people) la información sobre nacionalidad y lugar de procedencia. <b>Tarea 4 sugerida: People I know.</b> El alumno pone las fotos de 3 personas con las que se relaciona (amigo, novio, jefe, vecino...) y escribe su información personal (nombre completo, apodo, ocupación, lugar de procedencia, lugar de residencia, dirección, teléfono) en un pequeño párrafo con oraciones completas y bien estructuradas. <b>Tarea 5: Get it right!</b> Practica el vocabulario y las estructuras vistas en la unidad haciendo las actividades asignadas de MEL.</p>	<p>Documentos escritos por el alumno y entregados al profesor</p>		<p><b>Evaluación formativa.</b></p> <p><b>Tarea 3 y 4 Valor: Parte de evidencias de producción escrita. Siguiendo los lineamientos de entrega de tareas especificados en las políticas del curso.</b></p> <p><b>Tarea 5 Valor: Parte de calificación de tarea con actividades de MEL</b></p>

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



3. Family	<p><b>ACTIVIDAD 8: Adivina quien...</b></p> <p>El profesor y los alumnos trabajan de forma activa sobre el vocabulario de miembros de la familia y las expresiones de uso común que se utilizan al preguntar quién es quién en una fotografía familiar, así como sobre el vocabulario de partes del cuerpo y los adjetivos descriptivos y expresiones de uso común que se utilizan para describir apariencia general y rasgos particulares de una persona.</p> <p>Los alumnos traen una foto familiar de una familia famosa (o fotos de algunos de sus miembros). Puede ser una familia real o ficticia (personajes de películas, programas de TV, cartoons o comics). Trabajan en parejas y comparten sus fotografías preguntando y respondiendo quien es quien. <i>“who’s that?, who are they?” “She’s very pretty”...</i></p> <p>En pares los alumnos juegan “Adivina Quien” con las fotos. Escriben Yes/No questions y respuestas cortas para adivinar la persona que el otro escogió. Participan alternando turnos para adivinar.</p>	Interacción oral del alumno con otros para aclarar quién es quién en fotos y para hacer un cumplido en base a su aspecto físico, y al jugar adivina quien, haciendo y comprendiendo preguntas sobre descripciones físicas de personas.	<b>Observación del profesor del desempeño durante la actividad oral y preguntas y respuestas escritas para “Adivina Quien”.</b>	<b>Evaluación Sumativa</b>  <b>Valor: Parte de actividades de producción oral</b>	3
	<p><b>Actividad 9: Práctica escrita individual en casa.</b></p> <p><b>Tarea 6 sugerida: Describir a 2 de las personas de la tarea 4</b> en un pequeño párrafo con oraciones completas y bien estructuradas.</p>	Documentos escritos por el alumno y entregados al profesor		<b>Evaluación sumativa.</b>  <b>Valor: Parte de evidencias de producción escrita. Siguiendo los lineamientos de</b>	

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



				entrega de tareas especificados en las políticas del curso.	
	<p><b>ACTIVIDAD 10: Family Trees</b> Los alumnos trabajan en pares completando un árbol genealógico. (information Gap) preguntando Who is ____? Y respondiendo con posesivos y relación de parentesco.</p>	Interacción oral de los alumnos en la que comprenden y utilizan posesivos y relaciones de parentesco para hablar de quien es quien en una familia.	<b>Observación del profesor</b> del desempeño durante la actividad y el <b>arbol genealógico</b> completado en la actividad oral.	<b>Evaluación Sumativa</b>  <b>Valor: Parte de actividades de producción oral</b>	4
	<p><b>ACTIVIDAD 11: MY FAMILY</b> El profesor y los alumnos trabajan de forma activa sobre el vocabulario y las expresiones de uso común que se utilizan para hablar acerca de la familia, incluyendo descripción general y edad.  Los alumnos traen una foto de su familia o fotos de algunos de los miembros de la misma (de preferencia incluyendo primos y tíos.) Trabajan en pares hablando y preguntando sobre sus familias, incluyendo información sobre parentesco, edad, ocupación, lugar de residencia y descripción.</p>	Interacción oral del alumno con otros al entablar una conversación informal acerca de sus familias y proporcionar información general acerca de los miembros que la integran. (parentesco, edad, ocupación, lugar de residencia y descripción)	<b>Observación del profesor</b> del desempeño durante la actividad oral.	<b>Evaluación Sumativa</b>  <b>Valor: Parte de actividades de producción oral</b>	
	<p><b>Actividad 12: Práctica escrita individual en casa.</b> <b>Tarea 7 sugerida: This is my family</b> El alumno pone la foto de tu familia y escribe una pequeña descripción de ella con información general sobre el número de integrantes, sus nombres, parentescos y edades en un párrafo formado por oraciones completas y correctamente estructuradas.</p>	Documentos escritos por el alumno y entregados al profesor		<b>Evaluación sumativa.</b>  <b>Tarea 7 y 8 Valor: Parte de evidencias de producción escrita. Siguiendo los lineamientos de</b>	

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



<p><b>Tarea 8 sugerida: People in my family</b> El alumno elige 3 miembros de su familia (tarea 6) y proporcionar su información básica (nombre, apodo, edad, ocupación, lugar de residencia) y su descripción física en un párrafo (para cada uno) formado por oraciones completas y correctamente estructuradas.</p> <p><b>Tarea 9: Get it right!</b> Practica el vocabulario y las estructuras vistas en la unidad haciendo esta práctica escrita.</p>				<p>entrega de tareas especificados en las políticas del curso.</p> <p><b>Tarea 9 Valor: Parte de calificación de tarea con actividades de MEL</b></p>	
<p><b>ACTIVIDAD 13: VOCABULARIO Y DELETREO</b> <b>Tarea 10 sugerida:</b> Los alumnos memorizan en casa las palabras del vocabulario y su deletreo. En clase sacan al azar 5 imágenes del vocabulario y dicen las palabras y las deletrean correctamente.</p>		<p>Participación del alumno al reconocer y deletrear las palabras.</p>		<p><b>Evaluación sumativa.</b></p> <p><b>Valor:</b> <b>Parte de actividades de producción oral.</b></p>	
<p><b>ACTIVIDAD 14: Self Directed Learning Activities</b> El alumno realiza individualmente, tres actividades autodirigidas seleccionando material del SAC o de páginas de internet para reforzar, practicar o avanzar en el dominio de los temas vistos en clase. Puede ser del vocabulario o las estructuras gramaticales, así como de habilidades receptivas (Lectura, comprensión auditiva) y de habilidades productivas (comunicación oral y comunicación escrita).</p>		<p>Reporte escrito de las actividades realizadas,</p>	<p><b>Entrega en tiempo y forma del reporte de las actividades.</b></p>	<p><b>Evaluación Sumativa</b></p> <p><b>Valor: 1.0</b></p>	

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



<b>4. Evaluación Primer parcial</b>	<p><b>ACTIVIDAD 15: EXAMENES EN PLATAFORMA MEL</b> El alumno realiza individualmente, en el salón de clase la actividad de evaluación de cada unidad en la plataforma MEL donde demuestra que puede entender conversaciones y textos en inglés y que sabe identificar y utilizar correctamente las estructuras gramaticales, el vocabulario, y las expresiones trabajadas en la unidad.</p>	<p>Utiliza las competencias y conocimientos desarrollados durante el parcial al responder correctamente un examen escrito</p>	<p><b>Calificación automática en la Plataforma</b></p>	<p><b>Evaluación Sumativa</b> <b>Valor: 3.0</b></p>	<b>5</b>
	<p><b>ACTIVIDAD 16: PRESENTACIÓN PROYECTO INTEGRADOR</b> El alumno entrega por escrito y presenta de forma oral en el salón de clase, su proyecto integrador del primer periodo parcial, demostrando que puede utilizar el vocabulario, expresiones y estructuras gramaticales de forma creativa para comunicar información personal y familiar.</p> <p><b>A Book About Me (Instrucciones para el alumno) Utilizando las estructuras, vocabulario y expresiones vistas en clase, escribe:</b></p> <p><b>My profile</b> Incluye tu foto, tus datos generales y un párrafo con los mismos.</p> <p><b>My favorite famous people</b> Incluye la foto de 3 de tus personas (o personajes) famosos favoritas y escribe un párrafo con su información general (nombre, edad, ocupación, lugar de procedencia, lugar de residencia)</p> <p><b>People I know:</b></p>	<p>Utiliza las competencias desarrolladas durante el parcial al hacer una presentación oral y escrita de su proyecto integrador y al entregar sus evidencias completas y bien organizada, de las actividades orales y escritas, las tareas escritas corregidas correctamente, y las actividades de aprendizaje autónomo.</p>	<p><b>Rubricas de presentación oral y de presentación escrita.</b></p>	<p><b>Evaluación Sumativa</b> <b>Valor: 2.0</b></p>	

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



	<p><b>My friends and acquaintances</b> Incluye la foto de 2 personas que conoces (amigos, compañeros, maestros, jefes, vecinos, doctor...) y escribe un párrafo con su información general.</p> <p><b>My family</b> Incluye la foto de tu familia y escribe un párrafo para cada uno de los miembros (4 personas), describiéndolas y especificando quien es quien.</p> <p><b>The most important people in my life</b> Incluye la foto de las 2 personas más importantes en tu vida y escribe un párrafo describiéndolas.</p> <p><b>My ideal boy/girl</b> Escribe un párrafo describiendo físicamente tu hombre o mujer ideal.</p> <p><b>Presenta de forma oral la información más relevante a sus compañeros de clase.</b></p>			
--	--	--	--	--

- *Agregar esta tabla cuantas veces sea necesario para las demás unidades de la asignatura.*
- *Se considera actividad a toda acción didáctica que propicie el aprendizaje del alumnado: tarea, trabajo, avance de proyecto, proyecto, solución de casos, examen, etcétera.*

<b>Unidad de aprendizaje:</b>	<b>II. Actividades</b>
<b>Objetivo de la unidad de aprendizaje:</b>	El alumno intercambiará información verbal y escrita sobre actividades cotidianas en orden cronológico, sus gustos e indicará la ubicación de lugares y objetos de su entorno inmediato.

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



**Desempeños de la unidad:**

1. Identificar la estructura y el uso del presente simple en sus formas afirmativa, interrogativa y negativa.
2. Comprender las expresiones de tiempo, adverbios de frecuencia, palabras interrogativas, conectores y conjunciones utilizadas en el presente simple.
3. Identificar las expresiones para decir gustos y preferencias.
4. Identificar la pronunciación y escritura de los números ordinales.
5. Identificar la estructura "There is" y "There are" y el uso de preposiciones de lugar

**Escenario en donde se pondrán en práctica los desempeños para su evaluación:**

A partir de prácticas relacionadas con actividades cotidianas y la ubicación de objetos y lugares, presentará una carpeta de evidencias obtenidas en base a las siguientes tareas "Listening".-Responder a un cuestionario escrito sobre la información contenida en un audio."Speaking".-En presencia del profesor, dialogar con un compañero sobre sus actividades cotidianas y la ubicación de objetos y lugares; utilizando la información obtenida de su compañero expresar dichas actividades a una tercera persona. "Reading".-Responder un cuestionario escrito con la información contenida en un texto."Writing".-Escribir un párrafo de mínimo 40 palabras utilizando los conectores cronológicos donde describa sus actividades cotidianas de un día determinado. Escribir un párrafo de mínimo 40 palabras, donde describa las actividades realizadas por una persona con la que viva y la frecuencia con la que éstas sean realizadas.Escribir un párrafo de mínimo 40 palabras mencionando sus gustos relacionados con sus actividades deportivas, culturales, académicas y de entretenimiento.

Temas	Actividades (Indicar si es colaborativa o individual)	Descripción de evidencia	Instrumento de evaluación	Tipo de evaluación y valor (diagnóstica, formativa o sumativa)	Semana
5. Events and Times	<b>ACTIVIDAD 17: Events</b> El profesor y los alumnos trabajan de forma activa sobre las expresiones de uso común que se utilizan al preguntar y dar la hora, así como el vocabulario de días de la semana, y eventos comunes.	Interacción oral del alumno con otros para pedir y dar la hora y para proporcionar los datos de un evento próximo (fecha, lugar y hora) y ponerse de acuerdo con otros para asistir al mismo. <b>Poster elaborado por el alumno y agenda</b>	<b>Observación del profesor</b> del desempeño durante la actividad oral.	<b>Evaluación Sumativa</b>  <b>Valor: (Parte de evidencias de actividades de producción oral)</b>	<b>6</b>

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración





	<p>El alumno elabora y trae a clase un poster acerca de un evento real o ficticio a realizarse próximamente, incluyendo los datos de lugar, fecha y hora. Se pegan los posters en el salón y los alumnos ven los posters y se ponen de acuerdo con otros para asistir a los 2 que más les interesan y escribirá esta información en una agenda de actividades. Al final de la actividad tienen que haberse puesto de acuerdo para asistir con 2 diferentes personas a 2 diferentes eventos, estableciendo a qué hora y dónde se van a ver para ir juntos. (OPCIÓN: en lugar de posters se puede utilizar guía de eventos del periódico o agendas culturales)</p>	<p>con los 2 eventos a los que asistirá y con quién.</p>			
	<p><b>ACTIVIDAD 18: Birthday calendar</b> El profesor y los alumnos trabajan de forma activa sobre las expresiones y vocabulario de uso común que se utilizan al hablar de fechas (meses, números ordinales, preposiciones “in, on, at” y preguntas con “when” y “what time”.</p> <p>El alumno elabora una agenda de cumpleaños de sus compañeros de salón a través de una actividad de walk and talk. (Puede complementar su agenda hecha en la actividad 4 del primer parcial).</p>	<p>Interacción oral del alumno con otros para preguntar acerca de fechas de cumpleaños, y proporcionar su fecha de cumpleaños, al elaborar una agenda de cumpleaños del salón</p>	<p><b>Observación del profesor</b> del desempeño durante la actividad oral.</p>	<p><b>Evaluación Sumativa</b>  <b>Valor: Parte de evidencias de actividades de producción oral</b></p>	
	<p><b>ACTIVIDAD 19: Práctica escrita individual en casa. Tarea 11 sugerida: Important dates.</b> Escribir 5 fechas importantes en su vida (su cumpleaños, cumpleaños de miembros de la familia,</p>	<p>Documentos escritos por el alumno y entregados al profesor</p>		<p><b>Evaluación sumativa.</b></p>	

<p><b>Código:</b> FRSAC28_B</p>	<p><b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018</p>	<p><b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año</p>
<p><b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica</p>	<p><b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica</p>	<p><b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración</p>



	<p>celebraciones u eventos importantes personales o familiares) en oraciones completas y bien estructuradas.</p> <p><b>Tarea 12 sugerida: Get it right!</b> Practica el vocabulario y las estructuras vistas en la unidad haciendo esta práctica escrita.</p>			<p><b>Tarea 11 Valor:</b> Parte de actividades de producción oral. Siguiendo los lineamientos de entrega de tareas especificados en las políticas del curso.</p> <p><b>Tarea 12 Valor:</b> Parte de calificación de tarea con actividades de MEL</p>	
6. Clothes	<p><b>ACTIVIDAD 20: Hacer y Aceptar cumplidos</b> El profesor y los alumnos trabajan de forma activa sobre el vocabulario de ropa, el uso de demostrativos y las expresiones de uso común que se utilizan al hacer o aceptar un cumplido, sobre la ropa que se está usando.</p> <p>Los alumnos interactúan trabajando en pares abiertos haciendo y aceptando cumplidos acerca de la ropa que están usando, como una forma de</p>	<p>Alumno interactúa con otros al hacer y aceptar cumplidos acerca de la ropa que están usando como una forma de ser amable con otra persona.</p> <p><b>Observación del profesor</b> del desempeño durante la actividad.</p>		<p><b>Evaluación sumativa.</b></p> <p><b>Valor:</b> Parte de evidencias de actividades de producción oral</p>	7

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



	ser amable con otra persona. "I like that dress", "Thank you".				
	<p><b>ACTIVIDAD 21: Shopping for clothes</b></p> <p>El profesor y los alumnos trabajan de forma activa sobre el vocabulario de colores, tallas, adjetivos para dar opinión sobre ropa y las expresiones de uso común que se utilizan al interactuar con el dependiente de una tienda al comprar ropa.</p> <p>Los alumnos participan en tríos en un juego de roles en el que dos son amigos comprando ropa y otro es el dependiente de la tienda. Practican lo visto en clase, utilizando realia (ropa de muñecos, recortes, o catálogos) que ellos traerán a clase para este propósito.</p>	<p>Alumnos utilizan el vocabulario y las frases apropiadas al pretender comprar ropa.</p> <p><b>Observación del profesor del desempeño durante la actividad.</b></p>			<p><b>Evaluación sumativa.</b></p> <p><b>Valor:</b> <b>Parte de evidencias de actividades de producción oral</b></p>
	<p><b>ACTIVIDAD 22: Práctica escrita individual en casa.</b></p> <p><b>Tarea 13: Clothes I need.</b> Escrito sobre lo que necesita o quiere comprar para una ocasión especial como graduación, boda, vacaciones en la playa, etc.</p>	<p>Documentos escritos por el alumno y entregados al profesor</p>			<p><b>Evaluación sumativa.</b></p> <p><b>Valor:</b> <b>Parte de evidencias de actividades de producción escrita. Siguiendo los lineamientos de entrega de tareas especificados en</b></p>

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



				las políticas del curso.	
	<p><b>ACTIVIDAD 23: Fashion Show</b> Los alumnos trabajan en equipos de 3 o 4 y organizan una pasarela en la que modelan ropa mientras uno de ellos describe la ropa que se está modelando utilizando el vocabulario de ropa, adjetivos y demostrativos previamente trabajados en clase.</p>	<p>Alumno describe la ropa que otros están usando. <b>Guión escrito para el fashion show.</b> Incluye 3 cambios de ropa. Utiliza párrafos formados por oraciones completas y correctamente estructuradas.</p>	<p><b>Observación del profesor</b> del desempeño durante la actividad oral. Rúbrica expresión escrita.</p>	<p><b>Evaluación Sumativa</b>  <b>Valor: Parte de evidencias de actividades de producción oral</b></p>	
	<p><b>ACTIVIDAD 24: Práctica escrita individual en casa.</b> <b>Tarea 14 sugerida: “Fashion pólice”</b> Describe la ropa que traen puestas 3 personas. Incluye fotos de estas personas. <b>Tarea 15 sugerida: Get it right!</b> Practica el vocabulario y las estructuras vistas en la unidad haciendo esta práctica escrita.</p>	<p>Documentos escritos por el alumno y entregados al profesor</p>		<p><b>Evaluación sumativa.</b>  <b>Valor: Parte de evidencias de actividades de producción oral.</b></p>	
<b>7. Activities</b>	<p><b>ACTIVIDAD 25: Un día típico.</b> El profesor y los alumnos trabajan de forma activa sobre el vocabulario de actividades diarias y de tiempo libre, así como sobre la forma del tiempo presente simple y los adverbios de frecuencia y las expresiones utilizadas en conversaciones casuales acerca de las actividades diarias.</p>	<p>Alumnos utilizan el presente simple y los adverbios de frecuencia para hablar de actividades diarias.</p>		<p><b>Evaluación sumativa.</b>  <b>Valor: Parte de evidencias de actividades de producción oral.</b></p>	<b>8</b>

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



	<p>Los alumnos trabajan en pares poniendo en orden cronológicos una serie de dibujos representando un día típico en la vida de alguien y cuentan la historia.</p>				
	<p><b>ACTIVIDAD 26: Práctica escrita individual en casa.</b> <b>Tarea 16: Párrafo</b> narrando la historia basada en la secuencia de actividades diarias, utilizando el presente simple y los adverbios de frecuencia. <b>Tarea 17: Get it right!</b> Practica el vocabulario y las estructuras vistas en la unidad haciendo esta práctica escrita.</p>	<p>Documentos escritos por el alumno y entregados al profesor</p>		<p><b>Evaluación sumativa.</b></p> <p><b>Valor:</b> <b>Tarea 16 Parte de evidencias de actividades de producción escrita</b></p> <p><b>Tarea 17 Parte de calificación de tarea con actividades de MEL</b></p>	
	<p><b>ACTIVIDAD 27: Un día en la vida de...</b> Los alumnos preparan preguntas para hacer una entrevista acerca del día típico de otra persona. (ejemplo: What time do you wake up?). Entrevistan a un compañero de clase y anotan las respuestas. Luego hacen un juego de roles en el que pretenden ser alguien famoso o con una vida</p>	<p>Alumnos elaboran preguntas y respuestas para conversar acerca de rutinas diarias.</p>	<p><b>Observación del profesor</b> del desempeño durante la actividad. <b>Entrevista contestada.</b> <b>Párrafos bien estructurados</b> sobre los días típicos de un</p>	<p><b>Evaluación Sumativa</b></p> <p><b>Valor: Parte de evidencias de actividades de producción oral</b></p>	

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



	fuera de lo común y vuelven a hacer la entrevista y anotar las respuestas. Finalmente escriben en párrafos bien estructurados los días típicos de su compañero de clase y de la persona famosa.		compañero de clase y de una persona famosa.		
	<p><b>ACTIVIDAD 28: VOCABULARIO Y DELETREO</b>  <b>Tarea 18:</b> Los alumnos memorizan las palabras del vocabulario y su deletreo. En clase sacan al azar 5 imágenes del vocabulario y dicen las palabras y las deletrean correctamente.</p>	Participación del alumno al reconocer y deletrear las palabras.		<p><b>Evaluación sumativa.</b></p> <p><b>Valor:</b>  <b>Parte de evidencias de actividades de producción oral.</b></p>	
<b>8. Home and Neighborhood</b>	<p><b>ACTIVIDAD 29: Aquí vivo.</b>  El profesor y los alumnos trabajan de forma activa sobre el vocabulario referente a partes de la casa o edificio de departamentos y los muebles y enseres domésticos más comunes, así como con las expresiones utilizadas para hablar acerca de la casa donde se vive.</p> <p>El alumno hace un dibujo o plano de su casa, y trabaja con un compañero en la actividad de "Picture Dictation" en la que interactúa de manera oral con su compañero para que el otro dibuje la casa que él dibujó. Al final comparan los dibujos y ven que tan efectiva fue la descripción oral.</p>	Alumno describe su casa especificando las áreas que tiene y el mobiliario con el que cuenta. Alumno entiende cuando alguien describe su casa.	<p><b>Dibujo de la casa de un compañero</b> elaborado en base a la descripción oral de la misma.  <b>Observación del profesor del desempeño durante la actividad.</b></p>	<p><b>Evaluación Sumativa</b></p> <p><b>Valor: Parte de evidencias de actividades de producción oral.</b></p>	<b>9</b>

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



	<p><b>ACTIVIDAD 30: Práctica escrita individual en casa.</b> <b>Tarea 19: Mi lugar preferido de mi casa “My favorite room”.</b> En un pequeño párrafo, con oraciones completas y bien estructuradas, describe el lugar que más le gusta de su casa. Incluyendo una ilustración del mismo.</p>	<p>Documentos escritos por el alumno y entregados al profesor</p>		<p><b>Evaluación sumativa.</b></p> <p><b>Valor:</b> <b>Parte de evidencias de actividades de producción escrita. Siguiendo los lineamientos de entrega de tareas especificados en las políticas del curso.</b></p>	
	<p><b>ACTIVIDAD 31: El lugar donde vivo.</b> El profesor y los alumnos trabajan de forma activa sobre el vocabulario referente a lugares públicos de la comunidad (como parque estadio, museo, hospital), así como con las expresiones utilizadas para hablar acerca del lugar donde se vive.</p> <p>El alumno trabaja en pares abiertos (walk and talk) y establece conversaciones cortas informales acerca del lugar donde él y sus compañeros viven.</p>	<p>Alumno habla acerca de su vecindario diciendo si está lejos o cerca y con qué espacios comunes y servicios cuenta.</p>		<p><b>Evaluación sumativa.</b></p> <p><b>Valor:</b> <b>Parte de evidencias de actividades de producción oral</b></p>	
	<p><b>ACTIVIDAD 32: Práctica escrita individual en casa.</b> <b>Tarea 20 sugerida: Lugares en mi vecindario.</b> Párrafo corto bien estructurado con información</p>	<p>Documentos escritos por el alumno y entregados al profesor</p>		<p><b>Evaluación sumativa.</b></p>	

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



	sobre las áreas comunes y servicios que hay en su vecindario.			<b>Valor:</b> Parte de evidencias de actividades de producción escrita Siguiendo los lineamientos de entrega de tareas especificados en las políticas del curso.	
	<b>ACTIVIDAD 33: : Self Directed Learning Activities</b> El alumno realiza individualmente, tres actividades autodirigidas seleccionando material del SAC o de páginas de internet para reforzar, practicar o avanzar en el dominio de los temas vistos en clase. Puede ser del vocabulario o las estructuras gramaticales, así como de habilidades receptivas (Lectura, comprensión auditiva) y de habilidades productivas (comunicación oral y comunicación escrita).	Reporte escrito de las actividades realizadas,	<b>Entrega en tiempo y forma del reporte de las actividades.</b>	<b>Evaluación Sumativa</b>  <b>Valor: 1.0</b>	
<b>9. Evaluación Segundo parcial</b>	<b>ACTIVIDAD 34: EXAMENES EN PLATAFORMA MEL</b> El alumno realiza individualmente, en el salón de clase la actividad de evaluación de cada unidad en la plataforma MEL donde demuestra que puede entender conversaciones y textos en inglés y que sabe identificar y utilizar correctamente las estructuras gramaticales, el vocabulario, y las expresiones trabajadas en la unidad.	Utiliza las competencias y conocimientos desarrollados durante el parcial al responder correctamente un examen escrito	<b>Calificación automática en la Plataforma</b>	<b>Evaluación Sumativa</b>  <b>Valor: 3.0</b>	<b>10</b>

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración





	<p><b>ACTIVIDAD 35: PRESENTACIÓN PROYECTO INTEGRADOR</b> El alumno presenta en el salón o entrega el audio/video y escrito del avance del proyecto integrador, demostrando que puede utilizar el vocabulario, expresiones y estructuras gramaticales de forma creativa para comunicar información personal y familiar.</p> <p><b>A Book About Me</b> <b>Presenta de forma oral la información más relevante a sus compañeros de clase.</b></p>	<p>Utiliza las competencias desarrolladas durante el parcial al hacer una presentación oral y escrita de su proyecto integrador y al entregar su carpeta de evidencias completa y bien organizada, de acuerdo con la hoja de carpeta, con las tareas escritas corregidas correctamente, las prácticas de SAC y sus tareas y trabajos de clase organizados de manera adecuada para facilitar su aprendizaje.</p>	<p><b>Rubricas de presentación oral y de presentación escrita.</b></p>	<p><b>Evaluación Sumativa</b> <b>Valor: 2.0</b></p>	
--	--	---	--	---	--

<p><b>Unidad de aprendizaje:</b></p>	
<p><b>Objetivo de la unidad de aprendizaje:</b></p>	<p>El alumno intercambiará información verbal y escrita sobre actividades cotidianas en orden cronológico, sus gustos e indicar la ubicación de lugares y objetos para integrarse a su entorno inmediato con base en afinidades personales.</p>
<p><b>Desempeños de la unidad:</b> Comunica en forma amable y efectiva utilizando expresiones cotidianas comunes, al interactuar con otros al hablar del clima, y describir lo que está sucediendo en el momento. Comunica en forma amable y efectiva utilizando expresiones cotidianas comunes, al interactuar con otros al ofrecer y pedir comida, y hablar de la comida que tiene, necesita o le gusta.</p>	

<p><b>Código:</b> FRSAC28_B</p>	<p><b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018</p>	<p><b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año</p>
<p><b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica</p>	<p><b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica</p>	<p><b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración</p>



**Escenario en donde se pondrán en práctica los desempeños para su evaluación:**

A partir de prácticas relacionadas con actividades cotidianas y la ubicación de objetos y lugares, presentará una carpeta de evidencias obtenidas en base a las siguientes tareas "Listening".-Responder a un cuestionario escrito sobre la información contenida en un audio."Speaking".-En presencia del profesor, dialogar con un compañero sobre sus actividades cotidianas y la ubicación de objetos y lugares; utilizando la información obtenida de su compañero expresar dichas actividades a una tercera persona. "Reading".-Responder un cuestionario escrito con la información contenida en un texto."Writing".-Escribir un párrafo de mínimo 40 palabras utilizando los conectores cronológicos donde describa sus actividades cotidianas de un día determinado. Escribir un párrafo de mínimo 40 palabras, donde describa las actividades realizadas por una persona con la que viva y la frecuencia con la que éstas sean realizadas.Escribir un párrafo de mínimo 40 palabras mencionando sus gustos relacionados con sus actividades deportivas, culturales, académicas y de entretenimiento.

Temas	Actividades (Indicar si es colaborativa o individual)	Descripción de evidencia	Instrumento de evaluación	Tipo de evaluación y valor (diagnóstica, formativa o sumativa)	Semana
10. Activities and Plans	<p><b>ACTIVIDAD 36: ¿Dónde estoy? –wave</b> El profesor y los alumnos trabajan de forma activa sobre el vocabulario de clima y los adjetivos más comunes para describirlo, así como el uso del presente continuo para hablar sobre lo que se está haciendo y sobre la ropa que se trae puesta.</p> <p>Los alumnos trabajan en equipos de 3 y preparan una “wave” en el que un alumno dirá y actuará cómo es el clima, otro dirá y actuará lo que trae puesto y el tercero dirá y actuará lo que está haciendo. Lo presentan a la clase y los demás tienen que adivinar de qué lugar se trata.</p>	Alumno habla del clima y describe lo que está sucediendo en el momento	Observación del profesor del desempeño durante la actividad. Hoja escrita con lo que dijeron en la actividad.	Evaluación Sumativa  Valor: Parte de evidencias de actividades de producción oral.	11
	<b>ACTIVIDAD 37: Práctica escrita individual en casa. Tarea 21: Postal.</b> Postal, escrita con oraciones completas y bien estructuradas, diciendo dónde	Documentos escritos por el alumno y entregados al profesor		Evaluación sumativa.	

Código: FRSAC28_B	Fecha de liberación: 28 de agosto de 2018	Vigencia de retención (VR) 1 año
Almacenamiento (AL): Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	Modo de Recuperación (RC): Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	Disposición final (DS): 1 cuatrimestre en archivo de concentración



	<p>está, cómo está el clima, qué ropa trae puesta y qué está haciendo él y otra persona que está de vacaciones con él.</p> <p><b>Tarea 22: Get it right!</b> Practica el vocabulario y las estructuras vistas en la unidad haciendo la práctica escrita que te indique tu profesor.</p>			<p><b>Valor:</b> <b>Tarea 21</b> <b>Parte de evidencias de actividades de producción escrita Siguiendo los. Siguiendo los lineamientos de entrega de tareas especificados en las políticas del curso.</b> <b>Tarea 22</b> <b>Parte de calificación de tarea con actividades de MEL</b></p>	
	<p><b>ACTIVIDAD 38: Llamada inoportuna.</b> Los alumnos trabajan en pares planeando y escenificando un juego de roles de una llamada telefónica inoportuna en la que cada uno está en ciudades distintas y hablan sobre el clima, la ropa que están usando y sugiere cortésmente mejor llamar más tarde.</p>	<p>Alumno utiliza las frases comunes para ser amable al hablar por teléfono y preguntar acerca del lugar donde está, lo que está haciendo, la ropa que está usando y sugerir llamar más tarde.</p>	<p>Observación del profesor del desempeño durante la actividad.</p>	<p><b>Evaluación sumativa.</b></p> <p><b>Valor:</b> <b>Parte de evidencias de actividades de producción escrita. Siguiendo</b></p>	

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



				los lineamientos de entrega de tareas especificados en las políticas del curso.	
<b>11. Food</b>	<p><b>ACTIVIDAD 39: ¿Qué postre hacemos?</b> El profesor y los alumnos trabajan de forma activa sobre el vocabulario de comida. Frutas, verduras, bebidas y comida más comunes, así como el uso de “There is”, “there are” y “is/are there any... “</p> <p>Los alumnos trabajan en pares completando un “information gap” en el que uno tiene los ingredientes para hacer 3 postres y otro tiene el dibujo de lo que hay en el refrigerador y en la alacena. Tienen que encontrar cual es el postre que pueden hacer con lo que hay en la cocina. Para esto tienen que preguntar y responder sobre lo que se necesita y lo que hay.</p> <p><b>Tarea 23: Comida que me gusta y comida que no me gusta.</b> Escribe 10 oraciones diciendo la comida que te gusta y de la que no te gusta (5 de cada una) Ilustra tu trabajo.</p>	Alumno interactúa con otros para saber que hay y que se necesita comprar para elaborar una receta.	<p><b>Observación del profesor</b> del desempeño durante la actividad.</p> <p><b>Hoja trabajada</b> checando que hay y qué postre se puede hacer.</p>	<p><b>Evaluación Sumativa</b></p> <p><b>Valor: Parte de evidencias de actividades de producción oral.</b></p> <p><b>Tarea 23 Evaluación sumativa</b></p> <p><b>Valor: Parte de evidencias de actividades de producción escrita Siguiendo los lineamientos de entrega de tareas especificados en</b></p>	<b>12</b>

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



				las políticas del curso.	
	<p><b>ACTIVIDAD 40: Práctica escrita individual en casa.</b>  <b>Tarea 24: Describir que hay en su refrigerador y alacena</b> en un pequeño párrafo con oraciones completas y bien estructuradas.  <b>Tarea 25: Get it right!</b>            Practica el vocabulario y las estructuras vistas en la unidad haciendo esta práctica escrita.</p>	Documentos escritos por el alumno y entregados al profesor		<p>Evaluación sumativa.</p> <p><b>Valor:</b>  <b>Tarea 24:</b>            Parte de evidencias de actividades de producción escrita. Siguiendo los lineamientos de entrega de tareas especificados en las políticas del curso.</p> <p><b>Tarea 25</b>            Parte de calificación de tarea con actividades de MEL</p>	
	<p><b>ACTIVIDAD 41: ¿Tú gustas?</b>            Los alumnos trabajan en pares planeando y haciendo un juego de roles en el que uno</p>	Alumnos utilizan frases comunes para invitar a alguien a que los	<b>Observación del profesor del</b>	Evaluación sumativa.	

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



	invita al otro a acompañarlo a comer/desayunar y le ofrece algo de comer y de beber cortésmente.	acompañe a la mesa y ofrecerles algo de comer y de beber.	desempeño durante la actividad.	<b>Valor:</b> <b>Parte de evidencias de actividades de producción oral.</b>	
	<b>ACTIVIDAD 42: Práctica escrita individual en casa. Tarea 26: Yummy, yummy. Sounds good.</b> Imagina tu desayuno/comida ideal y escríbelo como un menú. Incluye los ingredientes principales de cada platillo.	Documentos escritos por el alumno y entregados al profesor		<b>Evaluación sumativa.</b>  <b>Valor:</b> <b>Parte de evidencias de actividades de producción escrita especificados en las políticas del curso.</b>	
<b>12. Abilities, Requests and Remedies</b>	<b>ACTIVIDAD 43: I can!</b> El profesor y los alumnos trabajan de forma activa sobre el vocabulario de tareas para las que se requiere habilidad, así como con el uso de adverbios de modo y can y can't para expresar habilidad.  Los alumnos elaboran un cuestionario sobre actividades que les interesan y para las que se requieren habilidades especiales. Hacen el cuestionario a sus compañeros de clase y de esta	Alumno interactúa con otros para compartir lo que puede o no puede hacer.	<b>Observación del profesor</b> del desempeño durante la actividad. <b>Cuestionario contestado.</b>	<b>Evaluación Sumativa</b>  <b>Valor: Parte de evidencias de actividades de producción oral.</b>	<b>13</b>

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



	forma comparten en pequeños grupos las habilidades personales que los hacen especiales				
	<p><b>ACTIVIDAD 44: "I don't feel well"</b></p> <p>El profesor y los alumnos trabajan de forma activa sobre el vocabulario de los malestares físicos más comunes, el uso de should y shouldn't y las expresiones de uso común que se utilizan al sugerir remedios.</p> <p>El alumno elabora una lista de los malestares de salud más comunes y los remedios caseros más populares que funcionan para cada uno.</p>	Alumno interactúa con otros para solicitar y proporcionar consejo para aliviar malestares físicos	<p><b>Observación del profesor</b> del desempeño durante la actividad.</p> <p><b>Lista de malestares físicos y sugerencias de cura.</b></p>	<p><b>Evaluación Sumativa</b></p> <p><b>Valor: Parte de evidencias de actividades de producción oral</b></p>	
	<p><b>ACTIVIDAD 45: Favors</b></p> <p>El profesor y los alumnos trabajan de forma activa sobre el vocabulario de favores comunes que la gente pide (open the window, close the door...), así como con el uso de can y could para pedir amablemente un favor.</p> <p>Los alumnos trabajan en pares haciendo un juego de roles de acuerdo con diferentes situaciones en las que requerirían un favor. Piden el favor y su compañero accede o se niega a hacer el favor de forma amable.</p>	Alumnos piden favores de manera amable y acceden o se niegan a realizarlos de forma cortés.	<p><b>Observación del profesor</b> del desempeño durante la actividad.</p>	<p><b>Evaluación Sumativa</b></p> <p><b>Valor: Parte de evidencias de actividades de producción oral.</b></p>	
	<p><b>ACTIVIDAD 46: Práctica escrita individual en casa.</b></p> <p><b>Tarea 27: Get it right!</b></p> <p>Practica el vocabulario y las estructuras vistas en la unidad haciendo esta práctica escrita.</p>	Documentos escritos por el alumno y entregados al profesor		<p><b>Evaluación sumativa.</b></p> <p><b>Valor: Parte de</b></p>	

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



				calificación de tarea con actividades de MEL	
	<p><b>ACTIVIDAD 47: WE ARE GOING TO...</b> El profesor y los alumnos trabajan de forma activa sobre el vocabulario de actividades de esparcimiento, así como con el uso de “going to” para hablar de planes en el futuro inmediato.</p> <p>Los alumnos trabajan en pares haciendo un juego de roles. Preguntan acerca de los planes para el fin de semana y comparten sus planes con su compañero.</p>	Alumnos interactúan en pares para hablar sobre sus planes para el fin de semana o sus próximas vacaciones.	Observación del profesor del desempeño durante la actividad.	<p><b>Evaluación Sumativa</b></p> <p><b>Valor: Parte de evidencias de actividades de producción oral</b></p>	
	<p><b>ACTIVIDAD 48: VOCABULARIO Y DELETREO</b> <b>Tarea 28:</b> Los alumnos memorizan las palabras del vocabulario y su deletreo. En clase sacan al azar 5 imágenes del vocabulario y dicen las palabras y las deletrean correctamente.</p>	Participación del alumno al reconocer y deletrear las palabras.		<p><b>Evaluación formativa.</b></p> <p><b>Valor: Parte de evidencias de actividades de producción oral.</b></p>	
	<p><b>ACTIVIDAD 49: Self Directed Learning Activities</b> El alumno realiza individualmente, tres actividades autodirigidas seleccionando material del SAC o de páginas de internet para reforzar, practicar o</p>	Reporte escrito de las actividades realizadas,	<b>Entrega en tiempo y forma del reporte de las actividades.</b>	<p><b>Evaluación Sumativa</b></p> <p><b>Valor: 1.0</b></p>	

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración





	avanzar en el dominio de los temas vistos en clase. Puede ser del vocabulario o las estructuras gramaticales, así como de habilidades receptivas (Lectura, comprensión auditiva) y de habilidades productivas (comunicación oral y comunicación escrita).				
<b>13. Evaluación Tercer parcial</b>	<b>ACTIVIDAD 50: EXAMENES EN PLATAFORMA MEL</b> El alumno realiza individualmente, en el salón de clase la actividad de evaluación de cada unidad en la plataforma MEL donde demuestra que puede entender conversaciones y textos en inglés y que sabe identificar y utilizar correctamente las estructuras gramaticales, el vocabulario, y las expresiones trabajadas en la unidad.	Utiliza las competencias y conocimientos desarrollados durante el parcial al responder correctamente un examen escrito	<b>Calificación automática en la Plataforma</b>	<b>Evaluación Sumativa</b> <b>Valor: 3.0</b>	<b>14</b>
	<b>ACTIVIDAD 51: PRESENTACIÓN PROYECTO INTEGRADOR</b> El alumno presenta en el salón o entrega el audio/video y escrito del avance del proyecto integrador, demostrando que puede utilizar el vocabulario, expresiones y estructuras gramaticales de forma creativa para comunicar información personal y familiar.  <b>A Book About Me</b> <b>Presenta de forma oral la información más relevante a sus compañeros de clase.</b>	Utiliza las competencias desarrolladas durante el parcial al hacer una presentación oral y escrita de su proyecto integrador y al entregar sus evidencias de aprendizaje completas y bien organizadas, con las tareas escritas corregidas correctamente, las prácticas de SAC y sus tareas y trabajos de clase organizados de manera adecuada para facilitar su aprendizaje.	<b>Rubricas de presentación oral y de presentación escrita.</b>	<b>Evaluación Sumativa</b> <b>Valor: 2.0</b>	

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración



## FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

<b>Autor</b>	<b>Año</b>	<b>Título del Documento</b>	<b>Ciudad</b>	<b>País</b>	<b>Editorial</b>
Saslow Joan y A. Ascher	2012	<i>Top Notch Fundamentals Third Edition</i>	New York	Estados Unidos	Pearson

<b>Código:</b> FRSAC28_B	<b>Fecha de liberación:</b> 28 de agosto de 2018	<b>Vigencia de retención (VR)</b> 1 año
<b>Almacenamiento (AL):</b> Impresa y/o digital en la carpeta de trabajo de la Gestión Académica	<b>Modo de Recuperación (RC):</b> Digital en dispositivo USB o CD con la Gestión Académica	<b>Disposición final (DS):</b> 1 cuatrimestre en archivo de concentración